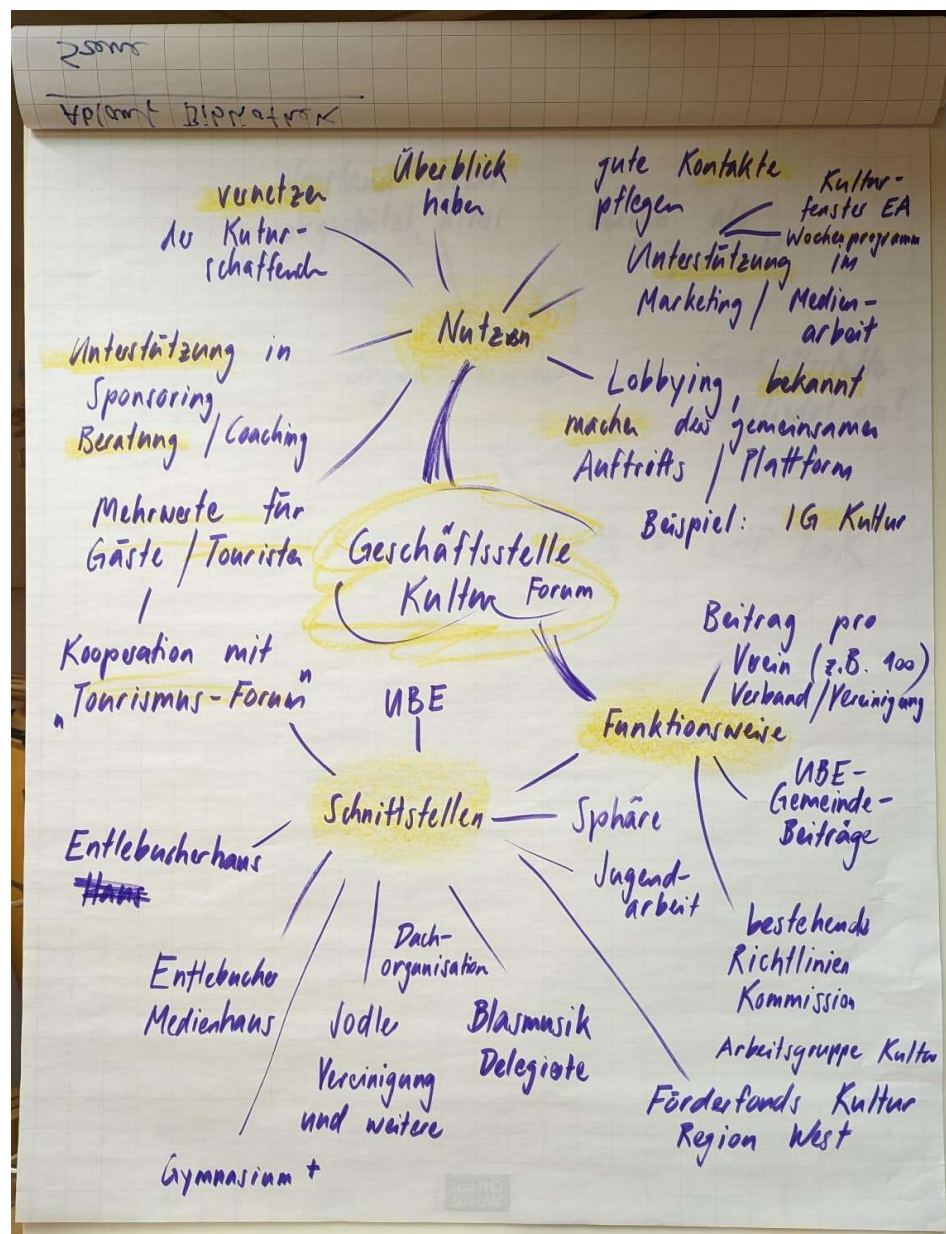


Projektbeschreibung

Konzept Entlebucher Kulturforum

Stand per 15. Oktober 2024



Inhaltsverzeichnis

Inhalt

Idee für die Etablierung eines Entlebucher Kulturforums.....	3
Ausgangslage.....	3
Ziele des Kulturforums	3
Nutzen und Mehrwerte.....	4
Organisation / Mitgliedschaft	4
Meilensteine / Zeitplan	5
Schnittstellen/Partnerschaften mit Kulturforum	5
Potenzielle Mitglieder	6
Teilnehmende an der Impulsveranstaltung vom Mai 2023	6
Weitere potenzielle Mitglieder	6
Zahlen / Vorschlag künftiges Grob-Budget Kulturforum	6

Idee für die Etablierung eines Entlebucher Kulturforums

Ausgangslage

Wir, das Initiativkomitee

- Felder Chantal, Jugendkulturtage, Schüpfheim
- Felder Markus, Entlebucher Kunstverein, Schüpfheim
- Hoch Rieger Claudia, Entlebucher Kunstverein, Schüpfheim, Entlebuch
- Kuster Rita, Entlebucher Kunstverein, Schüpfheim
- Müller Vreni, Verein Entlebucherhaus, Entlebuch
- Schöpfer Nadja, Entlebucher Kunstverein, Luzern/Escholzmatt
- Sorg Ruedi, Künstlervereinigung ArtAentlebuch, Entlebuch
- Steffen-Odermatt Sandra, Entlebucher Kunstverein
- Zemp Isabelle, Jugendkulturtage, Schüpfheim

welches dieses Konzept erarbeitet hat, hat ein breites Verständnis von Kultur, welches Bild, Ton, Bewegung und Wort umfasst.

Im Entlebuch gibt es Dutzende, ja gar Hunderte Vereine und Einzelpersonen, die sich im kulturellen Bereich bewegen. Die Vereine leisten einen wichtigen Beitrag zum gesellschaftlichen Leben und produzieren qualitativ hochstehende Kultur mit überregionaler Ausstrahlung. Die Kulturschaffenden sorgen damit für Inspiration, Begeisterung und Bereicherung. Kultur ist ein essenzieller Beitrag zur Lebensqualität, zum Wohlbefinden der Gesellschaft und zur Identifikation mit der Gesellschaft.

Die Zusammenarbeit ist bis heute jedoch höchstens zwischen ähnlichen Vereinen organisiert (z.B. Entlebucher Jodlervereinigung). Grosse Potenziale bestehen im Bereich Kultur-Agenda, Online-Auftritte und Social-Media-Präsenz. Die Entlebucher Kultur ist online stark verzettelt mit ein paar Dutzend Webseiten und Agendas zu finden, wobei es keine zentrale Anlaufstelle gibt. Anlässe werden fast ausschliesslich durch die einzelnen Vereine organisiert, ohne grosse Koordination untereinander. Die UNESCO Biosphäre Entlebuch (UBE) trägt die Kultur mit dem C im Namen, was ein etwas stärkeres Engagement für die Kultur rechtfertigt. Aktuelle Kulturanlässe sind für Touristen fast nicht auffindbar, dies mangels zentraler bekannter Agenda.

Ziele des Kulturforums

- 1.) Es besteht eine koordinierte Zusammenarbeit der Kulturschaffenden im Entlebuch in Form eines Kulturforums mit einer (bezahlten) Geschäftsstelle.
- 2.) Koordination für einen gemeinsamen, professionellen und übersichtlich gestalteten Online-Auftritt, der die Wahrnehmung der Kultur innerhalb und ausserhalb der UBE (Agenda und Übersicht der Kulturschaffenden) erhöht, wobei bestehende Plattformen genutzt werden sollen.
- 3.) Die Kulturschaffenden können durch das Kulturforum Beratung bei der Organisation von grösseren Events einholen, z.B. in den Bereichen Marketing/Kommunikation, Sponsoring und nachhaltiges Eventmanagement.
- 4.) Herstellung von Kontakten zwischen Kulturinteressierten und Kulturschaffenden
- 5.) Überregionale und regionale Vernetzung mit anderen ähnlichen Institutionen
- 6.) Optional: gemeinsame Veranstaltungen mit grösserer Ausstrahlungskraft werden angeregt und in ihrer Organisation unterstützt (Beispiel Jugendkulturtage oder Impulse 2000).

Nutzen und Mehrwerte

- Lobbying, Bekanntmachen eines gemeinsamen Auftritts, einer bestehenden Plattform, auf der die einzelnen Anbieter sichtbar werden und ihre Anlässe einfach auffindbar sind (Kulturagenda).
- Sichtbarkeit der Kulturanlässe für Touristen (mögliche Schnittstelle mit dem Tourismusforum).
- Beratung im Marketing/Medienarbeit.
- Beratung in Sponsoring, nachhaltiges Eventmanagement
- Zusammenarbeit mit den Kulturförderungsstellen der öffentlichen Hand.
- Vernetzung der Kulturschaffenden, regelmässiger, kultureller / informeller Austausch, z.B. quartalsweise mit einem thematischen Input.
- Die nächste Generation für Kultur begeistern und damit den Nachwuchs fördern.
- Kultur-Newsletter, mögliches Beispiel/Inspiration: IG Kultur Luzern; www.gangus.ch
- Wochenprogramm (Zusammenarbeit mit Sörenberg Flühli Tourismus).
- Verzeichnis von aktiven Kulturschaffenden (einheitliche Online-Portraits mit Verlinkung).
- Der Stellenwert der Kultur innerhalb der UBE und der Gesellschaft wird insgesamt gestärkt, z.B. zum 25-Jahr-Jubiläum der UBE 2026.
- Das Kulturforum sensibilisiert Bevölkerung, Behörden und Wirtschaft für Kultur sowie die Kulturschaffenden und vertritt gemeinsame Interessen der verschiedenen Gruppierungen (Kulturpolitik).
- Neue Formen und Wege der Zusammenarbeit anregen.
- Das Kulturforum ist zentrale Anlaufstelle innerhalb der UBE für Kulturthemen.

Organisation / Mitgliedschaft

- Forum als Verein zur Trägerschaft gründen/betreiben (Jahresbeitrag, VertreterIn UBE), z.B. "Verein Kulturforum Entlebuch"
- Geschäftsstelle installieren
- Ähnliche Funktionsweise wie andere UBE-Foren (insb. Landwirtschaftsforum und Holzforum)
- Vorstand, breit abgestützt
- Beitrag pro Verein/Verband/Vereinigung/Einzelperson
(Diskussionsvorschlag: 25.- Einzelperson, 100.- Einzelverein, 300.- Vereinigung von mehreren Vereinen)
- Angliederung der Geschäftsstelle (evtl. 10-20%-Pensum mit 20 000 Franken Gesamt-Budget) muss noch geklärt werden

Meilensteine / Zeitplan

Termin	Meilenstein	Bemerkungen
10.05.23	Impulsveranstaltung	
15.06.24	Konzept erarbeiten	
01.07.24	Termin mit Anna Baumann, UBE: ⇒ Präsentation & gemeinsame Weiterbearbeitung	Zusage - Beitrag Fr. 5'000.- analog anderer Foren - Nutzung Online-Agenda
15.10.24	Einladung versenden an potenzielle Interessierte Informationen auf Webseite www.biosphaere.ch/kultur	
20.11.24	Öffentliche Info-Veranstaltung	
Bis 31.12.24	Rückmeldung Teilnehmer Info-Veranstaltung	
Januar	Zusammenstellung Vorstand	
Februar	Vorbereitung Gründungsversammlung	
2026	Aktive Rolle beim 25-Jahr-Jubiläum der UBE	

Schnittstellen/Partnerschaften mit Kulturforum

- UBE
- Entlebucherhaus
- Entlebucher Medienhaus (Veranstaltungskalender und Kommunikation)
- Dachorganisationen von kulturellen Vereinen (z.B. Jodlervereinigung, Blasmusik Delegierte)
- Jugendarbeit
- Förderfonds Kultur von RegionWest (Arbeitsgruppe Kultur)
- Bestehende Foren der UBE, im speziellen Tourismus-Forum und Bildungsforum (via Kooperationsrat der UBE-Foren)
- KKL Wolhusen
- ...

Potenzielle Mitglieder

Teilnehmende an der Impulsveranstaltung vom Mai 2023

- Entlebucher Kunstverein
- Historischer Verein des Entlebachs
- Entlebucher Kulturstiftung
- Künstlervereinigung ArtAentlebuch
- Bühne Amt Entlebuch
- Fotoclub Amt Entlebuch
- Verein Entlebucherhaus
- Entlebucher Musikarchiv
- Jugendkulturtage
- Kunst in Flühli
- Stiftung Pro Heiligkreuz

Weitere potenzielle Mitglieder

- Musikvereine
- Jodeln/Chöre/Volksmusik
- Fasnacht
- Köhlerei
- Samichlaus
- Theatervereine
- Trachtenvereine
- Trycheln
- Verein KulturKraft Heiligkreuz
- Usw.....

Zahlen / Vorschlag künftiges Grob-Budget Kulturforum

Geschäftsführung

Miete Büroräumlichkeiten/Infrastruktur Pauschale

Total Budget Aufwand Kulturforum

20'000.00

Beitrag Entlebucher Kunstverein (Zusage für 10 Jahre)

5'000.00

Beitrag UBE

5'000.00

Beiträge übrige Mitglieder

6'000.00

Startbeitrag Entlebucher Kulturstiftung (in Aussicht gestellt für 5 Jahre)

4'000.00

Total Budget Ertrag Kulturforum

20'000.00